

## **BRUNO CIDRA**

Lisboa, 1982

Vive e trabalha em Lisboa

## **FORMAÇÃO**

### **2007**

Licenciatura em Artes Plásticas – Escultura / Faculdade de Belas Artes, Universidade de Lisboa

## **EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS**

### **2023**

Almoço na Barriga do Cavalo / Galeria Bruno Múrias, Lisboa

### **2022**

Arrancar pela Raíz / Casa da Cerca – Cisterna, Almada. Curadoria de Filipa Oliveira

### **2021**

Tutorar / Estufa Fria de Lisboa, Lisboa

Mordedura / Uppercut, Lisboa. Com João Hogan

### **2019**

Passar pelas Mãos / Galeria Bruno Múrias, Lisboa

### **2018**

O cinzeiro e outros objetos brancos / O Armário, Lisboa

### **2017**

Untitled / SP arte – Solo Projects, São Paulo, Brasil. Curadoria de Luiza Teixeira de Freitas

### **2016**

Mexicano / Galeria Baginski, Lisboa

### **2015**

Cortina / Galeria Quadrum, Lisboa

### **2012**

Corda / Galeria Múrias / Centeno, Porto

Flecha / Galeria Baginski, Lisboa

### **2009**

8 Esculturas / Galeria Baginski, Lisboa

Contraforte / Projecto Tráfico – Espaço Fábulas, Lisboa

## **EXPOSIÇÕES COLETIVAS**

### **2023**

Álbum de Família – Obras da Coleção Fundação Carmona e Costa / MAAT – Museu de Arte, Arquitetura e Tecnologia, Lisboa. Curadoria de João Pinharanda e Manuel Costa Cabral

Alguns desenhos, a partir de Gaëtan – Obras da Coleção Alberto Caetano / Casa da Cerca, Almada  
Ver no Escuro (Ciclo 'O Desenho como Pensamento') / Centro de Artes de Águeda, Águeda, Portugal.  
Curadoria de Ana Anacleto

**2022**

Specific Objects / Quartel da Arte Contemporânea de Abrantes – Coleção Figueiredo Ribeiro,  
Abrantes. Curadoria de Ana Anacleto e João Silvério

**2021**

Entre Paredes: Futuros. Obras da coleção António Cachola / Galeria Municipal de Torres Vedras,  
Torres Vedras. Com curadoria de Sara Antónia Matos

FLORA – Aquisições Núcleo Arte Contemporânea da CML e Atelier-Museu Júlio Pomar / Atelier-  
Museu Júlio Pomar, Lisboa. Curadoria de Sara Antónia Matos e Pedro Faro

**2020**

Projecto MAP 2010-2020. Mapa ou Exposição / Museu Coleção Berardo, Lisboa

A cidade é a casa é a cidade é a casa / Galeria Liminare, Lisboa

Intervalo / Galeria Bruno Múrias, Lisboa

Fio / Galeria Bruno Múrias, Lisboa

**2019**

A Hora Instável / Galeria Bruno Múrias, Lisboa. Curadoria de Germano Dushá

De outros espaços / Galeria Municipal do Porto, Porto. Curadoria de João Silvério e Pedro Gadanho

Do que permanece / UCCLA – União das Cidades Capitais de Língua Portuguesa, Lisboa. Curadoria  
de Carolina Quintela

**2017**

Sleeping Village / Appleton Square, Lisboa (Projecto em colaboração com Gonçalo Barreiros)

Uma Coleção = Um Museu / Museu de Arte Contemporânea de Elvas, Elvas

Force, Strength, Power / Galeria Baginski, Lisboa

Rhythm of Distances: Propositions for the Repetitions / Galeria Vertical – Silo Auto, Porto

**2016**

Conversas: Arte Portuguesa Recente na Coleção de Serralves / Museu de Serralves, Porto.

Curadoria de Suzanne Cotter e Ricardo Nicolau

Processos e Deslocamentos / MAB-FAAP, São Paulo, Brasil

The Global South: Visions and Revisions from the Brillembourg Capriles Collection / Mana Wynwood,  
Miami, EUA

Land Art Cascais / Quinta do Pisão, Cascais

Abaixo as fronteiras! Vivam o Design e as Artes / Sala do Risco-Pátio da Galé, Lisboa

Sala dos Gessos, Curto Circuito / Museu da Electricidade da Fundação EDP, Lisboa

Rinoceronte-Ananás / Galeria Múrias/Centeno, Porto

**2015**

Canal Caveira / Galeria do Torreão Nascente, Cordoaria Nacional, Lisboa

Cidra Da Luz Escoval Manso Mendes Romão Sena / Ar Sólido, Lisboa

**2014**

Truth and the Void between Realities / Galeria Baginski, Lisboa. Curadoria de Markéta Stará Condeixa

Drawing the world / Est Art Fair, Estoril. Curadoria de Filipa Oliveira, Moacir dos Anjos e Delfim Sardo  
Residência Artística como ambiente de práticas artísticas / MAB-FAAP, São Paulo, Brasil

**2013**

Fazer Andar / Parkour, Lisboa (Projecto em colaboração com Gonçalo Barreiros)

Esta noite entra pela água / Igreja de São Salvador, Coimbra

**2012**

Circuito Aberto de Arte Pública de Paredes / Paredes

Crystal Frontier / Enblanco Projktraum, Berlim, Alemanha

As coisas que aparecem / Biblioteca Joanina, Coimbra

Shoreline – Artes Plásticas na Coleção do Ar.CO / Centro de Artes de Sines, Sines

**2011**

Como proteger-se do Tigre / Bienal de Cerveira, Vila Nova de Cerveira. Curadoria de Luís Silva e João Mourão, Kunsthalle Lissabon

**2010**

Terraço / Feira de Arte de Lisboa, Lisboa

Junho das Artes 10 / Óbidos

A Museum is to Art What a Great Translator is to a Writer / Galeria Baginski, Lisboa

Diamantes na sola dos sapatos / Galeria 102-110, Castelo Branco

**2009**

Prémio EDP Novos Artistas / Museu da Electricidade, Lisboa

**2008**

Afterthought / IrmaVepLab – Lieu de création contemporaine, Reims, França

Tracção / Artecontempo, Lisboa

Eurásia / Casa-Museu Dr. Anastácio Gonçalves, Lisboa

Ocorrência / Galeria Baginski, Lisboa

**2007**

Antes que a Produção Cesse / Espaço Avenida, Lisboa

Escultura V / Jardim dos Sete Castelos, Oeiras

Campus V / Galeria Municipal Lagar de Azeite, Oeiras

**2006**

Bienal de Chaves / Chaves

O Pavilhão de Augusta Narval / R. Do Alecrim 28b, Lisboa

**2004**

Wunderkammer / FBAUL, Lisboa

T8, Predio Vista Alegre, Lisboa

**PRÉMIOS E BOLSAS**

**2014**

Programa de Intercâmbio Artístico Lisboa – Budapeste / Câmara Municipal de Lisboa, Budapeste, Hungria

## **2013**

Bolsa da Fundação Calouste Gulbenkian para Residência Artística na FAAP /São Paulo, Brasil

## **2009**

Prémio EDP Novos Artistas (selecionado) / Lisboa

## **2005**

Vencedor do Prémio de Escultura D. Fernando II / Sintra

## **RESIDÊNCIAS**

### **2017**

Pivô – Pesquisa, Edifício Copan / São Paulo, Brasil

### **2014**

Budapest Galleria / Budapeste, Hungria

### **2013**

Fundação Armando Alvares Penteado (FAAP) / São Paulo, Brasil

### **2009-2010**

Alteração / Coudelaria Real de Alter, Alter do Chão

## **PUBLICAÇÕES**

### **2023**

Algun desenho, a partir de Gaëtan – Obras da Coleção Alberto Caetano / Casa da Cerca – Centro de Arte Contemporânea, Fundação Carmona e Costa, Documenta, Porto

### **2020**

Esculturas 2010-202 / Ed. Galeria Bruno Múrias, Lisboa

### **2016**

Conversas: Arte Portuguesa Recente na Coleção de Serralves / Museu de Serralves, Porto

Land Art Cascais / Quinta do Pisão, Cascais

Abaixo as fronteiras! Vivam o Design e as Artes /Sala do Risco-Pátio da Galé, Lisboa

Sala dos Gessos, Curto Circuito / Museu da Electricidade da Fundação EDP, Lisboa

### **2015**

Cortina / Galeria Quadrum, Lisboa

Canal Caveira / Galeria do Torreão Nascente, Cordoaria Nacional, Lisboa

### **2014**

Drawing the world / Est Art Fair, Estoril

### **2012**

Circuito Aberto de Arte Pública de Paredes / Paredes

Shoreline – Artes Plásticas na Coleção do Ar.CO / Centro de Artes de Sines, Sines

### **2010**

Junho das Artes 10 / Óbidos

**2009**

Prémio EDP Novos Artistas / Museu da Electricidade, Lisboa

**2007**

Escultura V / Jardim dos Sete Castelos, Oeiras

Campus V / Galeria Municipal Lagar de Azeite, Oeiras

**2006**

Bienal de Chaves / Chaves

**COLEÇÕES PÚBLICAS (SELEÇÃO)**

CIFO – Cisneros Fontanals Collection / Miami, EUA

Coleção de Arte Contemporânea do Estado Português – CACE / Abrantes

Coleção Moderna – Museu Calouste Gulbenkian / Lisboa

Coleção de Serralves / Porto

Coleção Fundação EDP / MAAT / Lisboa

Coleção EGEAC/CML / Lisboa

Coleção Fundação Carmona e Costa, Lisboa

Coleção Teixeira de Freitas / Lisboa

Coleção António Cachola – MACE / Elvas

Coleção Figueiredo Ribeiro / Abrantes

Coleção FAAP / São Paulo, Brasil